

# QUATUOR.

## Violoncello.

Allegro con fuoco e vivace.

C. Lührss, Op. 26.

*f* *ff* *dim.* *p* *fz* *fz* *fz*  
*fz* *ff* *espressivo* *mf*  
*cresc.* *ffz* *ffz* *cresc.*  
*ff* *p dol.* *3* *1*  
*1* *p* *cre - - scen - do* *fz* *8* *p*  
*f* *fz* *mfz* *pp*  
*cresc. assai* *fz* *mf legato* *cresc.* *dim.* *p* *3*  
*1.* *pp* *cre - - - scen - -*  
*2.* *pp* *cresc.* *p* *3*  
*3* *p* *4* *mf* *a tempo.* *7*  
*poco rit. dimin.*

## Violoncello.

*pp* *f* *mf* *f* *dim.* *mf*  
*f* *dim.* *arco f* *fz* *fz*  
*mf* *decrese.* *p* *pp* *con sentimento*  
*pp* *pp*  
*cresc.* *scen*  
*do* *sf* *de*  
*cresc.* *scen* *do* *pp* *sempre pp*  
*rallent.* *a tempo.*  
*p cresc.* *f*  
*tr.* *ff* *dim.* *p* *fz* *ff*  
*espressivo* *cresc.*  
*ff* *ff* *p dol.*  
*3* *1* *1*

# Violoncello.

3

*p* *cre - - - - -* *fz* *p* *8*  
*f* *fz* *mfz* *pp* *cresc. assai*  
*fz* *mf legato* *cresc.* *dimin.* *p* *3*  
*pp* *cresc.* *p*  
*mf* *cre - - - - -* *do* *ff* *fz* *fz* *fz* *fz*  
*ff* *poco fz* *rall. e calando - - -* *a tempo* *mf*  
*animato.* *cresc.* *f* *mf* *cresc.*  
*ff* *mf* *f*  
*ff* *p* *fz* *fz* *2* *fz* *2* *fz*  
*ca - lau - do* *pp* *ff*

## Allegretto scherzando.

*1* *p pizz.* *1* *arco* *p legg.*  
*pizz.* *3*

## Violoncello.

*p arco cantabile* *cresc.* *pp* *pizz.* *arco* *poco f* *pizz.*  
*ff* *arco* *p pizz.* *ff* *pizz.*  
*arco* *un poco marc.*  
*pizz.* *arco* *p*  
*cresc.* *f* *sempre cresc.* *pp*  
*sempre p* *cre*  
*scen - do* *ff* *pizz.* *arco* *ff*  
*pizz.* *arco*  
*un poco marc.*  
*pizz.*

# Violoncello.

5

*pizz.* *arco*  
*pp* *cresc.* *p* *legg*

*pp* *cresc.* *p* *sempre p*

*fz* *fz* *fz* *f* *decrease.* *pizz.*

Adagio serioso ed espressivo. *p mezza voce* *fp* *fp* *fp*

16

*p* *3*

*Allegro vivace.* *rall. dim.* (Vier Takte gleich einem des Adagio.)

*ff* *decrease.*

*p* *poco f*

*decrease.* *ff* *decrease.* *p legg. espress.*

*poco f* *decrease.*

*ff* *decrease.* *ff* *decrease.* *f* *pp*

15

## Violoncello.

Tempo 1.

*ff* *dimin.* *p dol.* *cresc.* *f* *dimin.* *fz* *dim.* *fz* *decrease.* *p dol.* *p* *p ma mare.* *pizz.* *cresc.* *ff* *ca - lan - do* *arco* *p dol.* *pizz.* *pp cresc.* *pp cresc.* *pp* *f* *pp*

Allegro assai vivace.

*f* *cresc.* *ff* *dim.* *p legg.* *p* *cresc.* *f* *ff* *1*

# Violoncello.

7

Violoncello musical score page 7. The score consists of 11 staves of music in G major (one sharp). The key signature is G major. The time signature is 3/4. The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *cresc.*, *f*
- Staff 2: *dimin.*, *con anima*, *f*
- Staff 3: *dim.*, *p cresc.*, *mf*, *pp*, *rall. - - - a tempo.*
- Staff 4: *cresc. molto*, *p*
- Staff 5: *f*, *f*, *2*
- Staff 6: *f*, *decresc.*, *p ma ben tenuto*, *decresc.*
- Staff 7: *p*, *f*, *decresc.*, *p*
- Staff 8: *f*, *2*, *tr*, *decresc.*, *p*
- Staff 9: *decresc.*, *p*, *tr*
- Staff 10: *tr*, *espress. cresc.*, *sempre cresc.*
- Staff 11: *fz*
- Staff 12: *cresc. f*, *ff*, *1*

## Violoncello.

*p* *cresc.*  
*f* *dimin.* *dim.* **9** **1**  
*rall.* - - - *a tempo.*  
*p cresc.* - *espress.* *mf* *pp* *cresc. molto*  
*p*  
*f* *p* *decresc.*  
*tr.* **2** *p*  
**5** *con sentimento* *p* *f*  
*f* *f* *ff* *pizz.* *p leggiero*  
*arco* *sempre p* *fp*  
*fp* *fz* *mf cresc.* *ff*  
*ffz* *f*  
*tr.* *ffz* *f* *sempre ff* *ff*